



[Subj] **FILP1D11 Italiano II (livello intermedio)**  
Italian II (intermediate level)

Italiano II (nivel intermedio)

Anno Accademico 2023-2024

<b>Facoltà/Istituto</b>	Filosofia	
<b>Ciclo/Livello</b>	Baccalaureato	
<b>Anno del ciclo</b>	I anno	<b>Docente</b>
<b>Semestre</b>	II°	Prof. Marco MARTORANA
<b>Orario lezioni</b>		<b>Indirizzo di posta elettronica</b>
<b>Crediti ECTS</b>	3	<a href="mailto:marco.martorana@upra.org">marco.martorana@upra.org</a>
<b>Ore totali per lo studente</b>	75	<b>Orario di ricevimento</b>
<b>Lingua di insegnamento</b>	Italiano	Su appuntamento: marco.martorana@upra.org

#### DESCRIZIONE GENERALE

Il corso si pone gli obiettivi stabiliti dal *Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue* (QCER), per quanto attiene ai livelli B1- B2 di un corso di lingua L2. Obiettivo del corso è acquisire e migliorare gradualmente la padronanza di un lessico adeguato, la padronanza ortografica e fonetica, l'appropriatezza sociolinguistica e diafasica, la consapevolezza dell'esistenza delle varianti diatopiche e diastratiche. La riflessione grammaticale si baserà sempre su un testo di riferimento, tratto dall'uso della lingua in un contesto situazionale autentico. Il secondo semestre sarà dedicato anche all'approfondimento di argomenti già trattati in precedenza, seguendo un apprendimento "a spirale". Il syllabo grammaticale, secondo le aspettative espresse nel *Quadro dei Titoli dello Spazio Europeo dell'Istruzione Superiore* (EQF o "descrittori di Dublino"), approfondisce le competenze e le abilità linguistiche, paralinguistiche ed extralinguistiche.

The course shares the goals established by the *Common European Framework of Reference for Languages* (CEFR), for levels B1-B2 in an L2 language course. The aim of the course is to acquire and gradually improve the students' mastery of an adequate lexical repertoire, orthographic and phonetic mastery, sociolinguistic and diaphasic appropriateness and the awareness of diatopic and diastratic variations. Grammatical reflection will always be based on a reference text, dealing with use of the language in a real situation. The second semester will also be dedicated to expanding themes previously introduced, adopting the "spiral learning" method. The grammatical syllabus, based on the expectations expressed in the *Qualifications Framework in the European Higher Education Area* (EQF or "Dublin descriptors"), aims to extend the linguistic, para-linguistic and extra-linguistics skills of the students.

El curso se fija los objetivos establecidos en el *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas* (MCERL), en relación con los niveles B1-B2 para un curso de idioma L2. El objetivo del curso es adquirir y mejorar gradualmente el dominio de un vocabulario apropiado, el dominio ortográfico y fonético, la adecuación sociolingüística y diafásica, así como el conocimiento de la existencia de las variantes diatópicas y diastráticas. Las reflexiones gramaticales se basarán en un texto de referencia extraído del uso del lenguaje en un contexto situacional auténtico. El segundo semestre también se dedicará a la profundización de los temas ya tratados anteriormente, siguiendo un aprendizaje "en espiral". El programa, según las expectativas expresadas en el *Marco de Cualificaciones del Espacio Europeo de Educación Superior* (MC EEES o "Descriptorios de Dublín"), hará una profundización de las competencias y habilidades lingüísticas, paralingüísticas y extralingüísticas.

#### OBIETTIVI FORMATIVI

1. Sviluppare la consapevolezza della peculiarità del lessico e della struttura linguistica della lingua italiana (riduzione dell'interferenza fonetica, lessicale, strutturale).
2. Sviluppare le abilità ricettive e produttive (abilità integrate).
3. Sviluppare un metodo di studio corretto ed efficace per l'assimilazione dei contenuti e la loro applicazione.

#### **CONOSCENZE PRELIMINARI**

Aver frequentato con profitto i corsi precedenti e aver acquisito competenze di livello B1 in italiano L2.

#### **COMPETENZE**

1. Saper individuare e correggere gli errori (competenza grammaticale).
2. Saper usare le varianti diafasiche (distinzione adeguato/ inadeguato).
3. Saper applicare le competenze acquisite a contesti settoriali diversi.

#### **CONTENUTI**

- 1- fase motivazionale: risultati positivi delle esperienze pregresse
- 2- fase della globalità: ricezione e comprensione di testi autentici
- 3- fase dell'analisi dei fenomeni linguistici (lessico; morfologia; sintassi; significato; pronuncia)
- 4- fase della sintesi delle informazioni per il reimpiego costruttivo (project work)
- 5- fase della verifica (attività; esercitazioni)

#### **METODOLOGIA/ATTIVITA' FORMATIVE**

La metodologia glottodidattica adottata è eclettica (approccio comunicativo) e consentirà attività diverse, guidate dal docente, ma anche concordate con gli apprendenti secondo un modello circolare, per sviluppare una maggiore motivazione e consapevolezza del proprio percorso. Non si tratta - soltanto - di lezioni frontali, ma di veri e propri incontri. Gli apprendenti, grazie anche alle presentazioni orali personali o di gruppo, approfondiscono la propria formazione umana e scientifica con il miglioramento delle capacità espressive e divulgative.

#### **DISTRIBUZIONE DELL'IMPEGNO PREVISTO PER LO STUDENTE**

ATTIVITA' IN AULA

STUDIO/LAVORO AUTONOMO

<p>Le attività si svolgono secondo un modello circolare, per sviluppare una maggiore motivazione e consapevolezza del proprio percorso. Quattro ore (o più, se necessario), sono a cura degli studenti. Impiego di supporti e materiali multimediali. Interazione.</p>	<p>3 ECTS corrispondono a 75 ore di lavoro: a) unità didattiche 28 ore; b) letture e ricerche per la preparazione del lavoro di gruppo 28 ore; c) studio personale e preparazione per l'esame, circa 18 ore. Le ore di lavoro dipendono dal numero di crediti, in breve bisognerebbe dedicare circa mezz'ora al giorno, tutti i giorni, allo studio personale.</p> <p>alcuni esempi di attività personali:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-bisognerebbe dedicare circa mezz'ora al giorno, tutti i giorni, all'uso della lingua italiana (durante i pasti comunitari, per esempio);</li> <li>- visione di film in italiano (ciascuno guardi il proprio film preferito, quello di cui conosce scene e battute a memoria, in modo da sviluppare meglio l'attenzione analitica all'atto linguistico in italiano);</li> <li>- lettura di romanzi, articoli, quotidiani, periodici che forniscano esempi di lingua autentica</li> </ul>
--	--

**LEARNING OUTCOMES (LO)**

1. Migliorare le capacità di osservazione, di analisi e di interazione (para- ed extralinguistica).
2. Migliorare la capacità di comprensione di un testo.
3. Migliorare le capacità espressive e divulgative

**MODALITÀ DI VERIFICA**

- attività (tecniche ed esercizi) 5%
- esercitazioni volte alla verifica e al reimpiego 10%
- lavoro di gruppo (orale) 30%
- esame finale 55%

<b>CALENDARIO</b>		
No.	DATA	ATTIVITÀ
1	febbraio	Presentazione del programma
2		Interventi mirati per ridurre le interferenze nell'interlingua (lungo tutto il corso)
3	marzo	Ripresa di alcuni argomenti di morfologia
4		possessivi
5		Gradi dell'aggettivo
6		Sostantivi e aggettivi particolari
7		Il rapporto "testa"/"modificatore"
8		Alcune espressioni idiomatiche (di volta in volta)
9		Concordanza indicativo- congiuntivo- condizionale
10	aprile	esercitazione
11		Verbi riflessivi/ uso di "si"
12	maggio	Coniugazione passiva
13		Verifica dell'uso degli ausiliari: transitivo/intransitivo/ambiguo; attivo/passivo/riflessivo
14		Presentazioni lavori di gruppo

## BIBLIOGRAFIA

### OBBLIGATORIA

Furnò, L., *Parlo l'italiano: livello intermedio*, ed. Città Nuova, Roma 2004.

I materiali forniti a lezione.

### CONSIGLIATA

MARIN, T. – MAGNELLI, S., *Progetto Italiano 2: corso multimediale di lingua e civiltà italiana*, ed. Edilingua, Roma 2009, due volumi (uno è un "Quaderno degli esercizi") e tre cd-dvd.

- Si consiglia un buon dizionario italiano monolingue a scelta tra:

DEVOTO, G. - OLI, G. C., ed. Le Monnier;

*Grande Dizionario di Italiano* (con cd-rom e licenza online per due anni), ed. Garzanti;

SABATINI, F. – COLETTI, V., ed. Sansoni;

ZINGARELLI, N. (a cura di), *Lo Zingarelli*, Vocabolario della lingua italiana, ed. Zanichelli.

- Si consiglia una buona grammatica italiana di riferimento a scelta tra:

DARDANO, M. – TRIFONE, P., *La nuova grammatica della lingua italiana*, ed. Zanichelli, Bologna 1997;

PALERMO, M. – TRIFONE, P., *Grammatica italiana di base*, ed. Zanichelli, Bologna 2006;

SERIANNI, L., *Grammatica italiana*, ed. UTET università, Torino 2006.

- Letture facoltative (da scegliere all'inizio del corso, edizione a scelta dello studente):

CALVINO, *Il barone rampante*; CAVALLI-SFORZA, *Geni, popoli e lingue*; COLLODI, *Pinocchio*; DANTE, *La divina commedia* (un canto a scelta); D'AVENIA, *Bianca come il latte, rossa come il sangue*; FERRANTE, *L'amica geniale*; JOSSA, *La più bella del mondo: perché amare la lingua italiana*; LEVI, *Se questo è un uomo*; MACHIAVELLI, *Il Principe*; MANCUSO, *L'anima e il suo destino*; MANZONI, *I promessi sposi*; PATOTA, *La grande bellezza dell'italiano* (un volume a scelta); PAVESE, *La casa in collina*; PIRANDELLO, *Uno, nessuno, centomila*; SCIASCIA, *Il giorno della civetta*; SVEVO, *La coscienza di Zeno*; TOMASI DI LAMPEDUSA, *Il Gattopardo*.