



PTEO 2061 Insegnare nel terzo millennio

Teaching in the third millennium

Enseñar en el tercer milenio

Anno Accademico 2023-2024

Facoltà/Istituto	Teologia	
Ciclo/Livello	Licenza	
Anno del ciclo	1 anno	Docente
Semestre	2	Prof. Francisco José Ballesta, LC
Orario lezioni	G, 08:30-10:15	Indirizzo di posta elettronica
Crediti ECTS	3	francisco.ballesta@upra.org
Ore totali per lo studente	75	Orario di ricevimento
Lingua di insegnamento	Italiano	Previo appuntamento via e-mail.

DESCRIZIONE GENERALE

Il pastore è maestro della fede. Ha bisogno di sviluppare le competenze necessarie per portare avanti, in modo efficace, questo importante compito, sia dalla cattedra che dall'altare. Questo corso è pensato per aiutare a progredire nello sviluppo delle competenze didattiche, fundamentalmente la pianificazione.

The pastor is a teacher of the faith. He needs to develop the skills necessary to carry out this important task effectively, both from the teacher's desk and from the altar. This course is designed to help you progress in developing teaching skills, basically planning.

El pastor es maestro de la fe. Necesita desarrollar las habilidades necesarias para llevar a cabo, con eficacia, esta importante tarea, tanto desde la cátedra como desde el altar. Este curso está diseñado para ayudar a progresar en el desarrollo de las competencias didácticas, fundamentalmente la planificación.

OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso intende aiutare gli studenti a capire le logiche interne dell'insegnamento / apprendimento; capire la pianificazione didattica e progredire nello sviluppo delle competenze didattiche.

CONOSCENZE PRELIMINARI

Niente di speciale.

COMPETENZE

Il corso risponde specificamente a queste competenze del profilo d'ingresso: "Lo sviluppo delle capacità comunicative e la preparazione per la docenza". Cfr. Programma degli Studi 2023-2024, p. 116.

CONTENUTI

Tema 1. - Introduzione all'insegnamento e la pianificazione didattica.

Tema 2. - L'attività didattica.

Tema 3. - Il syllabo.

Tema 4. - Il curriculum.

METODOLOGIA/ATTIVITÀ FORMATIVE

Le lezioni (22 ore) serviranno per introdurre / approfondire i temi e risolvere dubbi. Lavoro personale/equipe (47 ore): consulta del materiale e delle letture indicati, preparazione dei compiti (equipe), di un'attività didattica (personale, con l'aiuto dell'equipe) e dell'esame finale scritto (personale). Le tutorie personali / equipe (2 ore) serviranno per orientare la preparazione dell'attività didattica personale. Presentazione e valutazione dell'attività didattiche preparate (2 ore). Esame finale scritto (2 ore)

DISTRIBUZIONE DELL'IMPEGNO PREVISTO PER LO STUDENTE

ATTIVITÀ IN AULA	STUDIO/LAVORO AUTONOMO
22 ore di lezioni, 2 ore di tutoria personale / equipe, 2 ore (nel periodo degli esami) per presentare e valutare le attività didattiche e 2 ore (nel periodo degli esami) per presentare l'esame finale scritto.	47 ore: consulta del materiale e delle letture indicati, preparazione dei compiti, preparazione di un'attività didattica e dell'esame finale.

LEARNING OUTCOMES (LO)

Alla fine del semestre lo studente sarà capace di:

Tema 1. - Spiegare le principali dinamiche insite nell'imparare e come il docente competente le gestisci. Spiegare il cambiamento nel paradigma insegnare / imparare. Descrivere le competenze del docente. Spiegare gli elementi della pianificazione didattica e i livelli corrispondenti.

Tema 2. - Spiegare gli elementi della pianificazione didattica al livello micro (attività didattica). Applicarli disegnando attività didattiche specifiche. Valutare la qualità delle attività didattiche.

Tema 3. - Spiegare gli elementi della pianificazione educativa al livello intermedio (syllabo). Applicarli migliorando / disegnando un syllabo. Valutare la qualità di un syllabo.

Tema 4. - Spiegare gli elementi della pianificazione educativa al livello macro (curriculare).

MODALITÀ DI VERIFICA

Realizzazione dei compiti in equipe (10%). Preparazione d'un sillabo in equipe (15%). Attività didattica personale (preparazione, presentazione e valutazione) (15%). Esame finale scritto (60%). Per poter presentare l'esame in qualsiasi sessione, bisogna aver adempiuto le diverse attività programmate. Nel caso d'andare alla sessione straordinaria il voto dipenderà soltanto dell'esame corrispondente.

CALENDARIO

No.	DATA	ATTIVITÀ
01	15-II	Introduzione al corso (sillabo). Sperienze didattiche degli studenti. Lavori d'equipe.
02	15-II	Tema 1.- Cambiamento di paradigma: Attività 1 (aula) sulle letture: Che cosa penso dell'insegnamento / Enseñanza (dos paradigmas) / Insegnare: arte oppure scienza / My theory of teaching. Introduzione Attività 2.
	15-II - 21-II	Studio personale. Attività 2 (equipe, compito) <i>Dinamiche insite nell'imparare I.</i>
03	22-II	Feedback sull'attività 2. Tema 1.- Il docente competente: Attività 3 (aula) sulle letture: Le competenze del docente universitario / Le 10 competenze del docente moderno / Questionario di analisi della professionalità docente (Tessaro, 2002) p.1.
04	22-II	La pianificazione didattica. Introduzione Attività 4.
	22-II - 28-II	Studio personale. Attività 4 (equipe, compito) <i>Dinamiche insite nell'imparare II.</i>
05	29-II	Feedback sull'attività 4. La Pianificazione didattica. Attività 5 (aula) Aligned teaching.
06	29-II	Tema 2.- L'attività didattica (introduzione). Introduzione Attività 6.
	29-II - 06-III	Studio personale. Attività 6 (equipe, compito) <i>Bloom e la formulazione dei risultati d'apprendimento.</i>
07	07-III	Feedback sull'attività 6. Tema 2.- L'attività didattica (tipologie). Attività 7 (aula)
08	07-III	La preparazione dell'attività didattica da presentare alla fine del corso (metodologia, guida, valutazione...). Primo passaggio (argomento). Introduzione al compito 07-13.
	07-III - 13-III	Studio personale. Preparazione dell'attività didattica personale (equipe, compito) <i>Fissare i risultati d'apprendimento cercati, e i modi di valutarli.</i>
09	14-III	Feedback 1 sulla preparazione dell'attività didattica personale (risultati d'apprendimento e modi di valutazione).
10	14-III	Tema 3. - Introduzione al Sillabo. Il disegno d'un sillabo. Ripetere attività 5 nel contesto del sillabo. Stabilire il contesto (durata, ECTS...) del corso da disegnare.
	14-III - 20-III	Studio personale. Preparazione dell'attività didattica personale (equipe, compito) <i>Fissare la sequenza delle azioni che si pensa sviluppare durante l'attività. Descrivere queste azioni. Disegno d'un sillabo</i> (equipe, compito) Stabilire contesto e area di conoscenza. Stabilire 5 risultati d'apprendimento, e il modo di valutarli.
11-12	21-III	Feedback 2 sulla preparazione dell'attività didattica personale (risultati d'apprendimento, mezzi di valutazione e azioni da sviluppare). Feedback 1 sul disegno d'un sillabo.
	21-III - 17-IV	Studio personale. Preparazione dell'attività didattica personale (equipe, compito) <i>Finalizzare il disegno dell'attività didattiche personali. Disegno d'un sillabo</i> (equipe, compito) Stabilire temi, contenuti e l'attività d'insegnamento / apprendimento più adatte e sufficienti per raggiungere ciascuno dei risultati d'apprendimento fissati.
13-14	18-IV	Feedback 2 sul disegno d'un sillabo. Attività 8 (aula) Learning attitudes and teaching strategies.
	18-IV - 01-V	Studio personale. Preparazione dell'attività didattica personale. Disegno d'un sillabo (equipe, compito) <i>Migliorare lo stabilimento di: temi, contenuti, l'attività d'insegnamento / apprendimento più adatte e sufficienti per raggiungere ciascuno dei risultati d'apprendimento fissati.</i>
15-16	02-V	Feedback 3 sul disegno d'un sillabo. Tema 4. - Il curricolo, introduzione, concetto e caratteristiche (Zabalza), uso del termine.
	02-V - 08-V	Studio personale. Preparazione dell'attività didattica personale. Disegno d'un sillabo (equipe, compito) <i>Stabilire il calendario di lavoro (distribuzione nel tempo delle diverse attività d'insegnamento/apprendimento, valutazione...)</i>
17-18	09-V	Feedback 4 sul disegno d'un sillabo. Tema 4. - Il processo di disegno curriculare.
	09-V - 15-V	Studio personale. Preparazione dell'attività didattica personale. Disegno d'un sillabo (equipe, compito) <i>Completare i dettagli del sillabo.</i>
19-20	16-V	Tema 4. - Il profilo d'egresso. Le competenze, concetto e tipologie.
	16-V - 22-V	Studio personale. Preparazione dell'attività didattica personale. Disegno d'un sillabo (equipe, compito) <i>Finire il compito e consegnare il lavoro.</i>
21-22	23-V	Ricupero d'argomenti non trattati e valutazione del corso,

BIBLIOGRAFIA OBBLIGATORIA

Documenti contenuti nelle diverse cartelle del corso.

BIBLIOGRAFIA CONSIGLIATA PER APPROFONDIRE LE TEMATICHE

- Weinstein, Y.-Sumeracki, M.-Caviglioli, O., *Understanding how we learn: A visual guide*, Routledge, London, 2019.
- Ornstein, A.C.-Hunkins, F.P., *Curriculum: Foundations, principles, and issues*, Pearson, Upper Saddle River, 2016.
- Stephens, K. R. – Karnes, F. A. (ed.), *Introduction to curriculum design in gifted education*, Prufrock Press Inc, Waco, Texas 2016.
- Fry, H. – Ketteridge, S. – Marshall, S. (ed.), *A handbook for teaching & learning in higher education: Enhancing academic practice*, Routledge, New York, 2015.
- Zabalza Beraza, M.A., *Competencias docentes del profesorado universitario: calidad y desarrollo profesional*, Universitaria 4, Narcea Ediciones, Madrid, 2013.
- Tessaro, F., «Lo sviluppo della competenza: Indicatori e processi per un modello di valutazione», *Formazione & Insegnamento X/1* (2012), 105-119.
- Wiggins, G.P.-McTighe, J., *The understanding by design guide to creating high-quality units*, ASCD, Alexandria, Va., 2011.
- Bonaiuti, Giovanni; Calvani, Antonio; Ranieri, Maria (2009): *Fondamenti di didattica. Teoria e prassi dei dispositivi formativi*. Terza ristampa. Roma: Carocci (Manuali universitari Scienze dell'educazione, 44). Proietto educativo (43-46). Livelli di programmazione secondo Gagné y Briggs.- Curriculum, Sillabo, Lezione. (pp 46-47)
- O'Brien, J.G.-Millis, B.J.-Cohen, M.W., *The Course Syllabus: A Learning-Centered Approach*, JB - Anker Ser v.134, John Wiley & Sons, Inc; John Wiley & Sons, Incorporated, Hoboken, 2008.
- Quaglia, Rocco; Longobardi, Claudio. *Psicologia dello sviluppo, teorie, modelli e concezioni*. Erickson, 2007 (APRA 3120-185). - La teoria de Gian Piaget (pp 103-144). Erickson (pp 215-230). *Teoria dell'attaccamento: John Bowlby* (pp 290-317).
- Seel, N. M. – Dijkstra, S. (ed.), *Curriculum, plans, and processes in instructional design: International perspectives*, L. Erlbaum Associates, Mahwah, N.J. 2004.
- Tessaro, F., *Metodologia e didattica dell'insegnamento secondario, Il farsi della conoscenza*. Strumenti, Armando, Roma, 2002.
- Biggs, J., «The reflective institution: Assuring and enhancing the quality of teaching and learning», *Higher Education* 41/3 (2001), 221-238.
- Ross, A., *Curriculum: Construction and critique*, Master classes in education series, Falmer Press; EBSCO Industries, Inc, London [u.a.], Birmingham, AL, USA, 2000.
- Damiano, Elio- *L'azione didattica, per una teoria dell'insegnamento*. Armando Editore, 1993 (APRA 3150-69)
- Bransford, J.-Brown, A.L.-Cocking, R.R., *How people learn: Brain, mind, experience, and school*, National Academy Press, Washington, D.C., 1999.
- Lehalle, Henri. *Psicologia degli adolescenti*. Borla, 1989 (pp 15-30) (APRA 3120-80): *Etapas de desarrollo cognitivo (Piaget), moral (Kohlberg), identidad (Erickson), social (Dumphy)*.
- Musen Conger, Kagan- *Lo sviluppo del bambino e la personalità*. Zanichelli, 1981 (APRA 3120-180). - *Il concetto di attaccamento infantile* (pp 144-154). *La teoría cognitiva (Piaget)* (pp 257-270)
- Project TUNNING documents (web). Bologna process documents (web)