

FILS1038 Il *Teeteto* di Platone (2s, 3 ECTS)
Ateneo Pontificio *Regina Apostolorum*
P. Fernando Pascual, L.C. Roma, 2024-2025
Syllabus

Descrizione

Questo seminario cerca di essere un aiuto alla riflessione sulla conoscenza umana attraverso la lettura settimanale del *Teeteto* di Platone, un dialogo che ha come argomento centrale la ricerca di una definizione del sapere (*episteme*), e che stabilisce un fecondo dibattito con importanti filosofi del pensiero antico, specialmente con Eraclito e Protagora, che vengono confutati attraverso diverse argomentazioni.

Lingua di insegnamento

Italiano.

Learning Outcomes (LO) – Conoscenze e abilità da conseguire

- Imparare a filosofare attraverso la lettura del testo di un importante pensatore del mondo antico.
- Discutere su tematiche relative alla conoscenza e alla metafisica.

Metodologia

- Per ogni seduta, tutti gli studenti devono preparare un certo numero di domande che saranno discusse in aula.
- Saranno richiesti alcuni brevi lavori scritti su argomenti concreti, distribuiti fra i diversi studenti. Il professore spiegherà, all'inizio del seminario, la modalità e le esigenze su questi lavori.

Modalità di verifica dell'apprendimento

Il voto finale sarà ottenuto tenendo presente la partecipazione e la qualità dei lavori scritti menzionati precedentemente. Il docente offrirà una rubrica per indicare come si farà la valutazione.

Orario di lezioni

Secondo quanto sarà indicato opportunamente.

Programma / Contenuti

Sarà indicato dal docente all'inizio del seminario.

Calendario di lezioni

Sarà indicato dal docente all'inizio del corso.

Distribuzione di tempo (3 ECTS)

Lezioni frontali: 24 ore
Lecture opzionali: 24 ore
Studio personale: 26 ore

Orario di ricevimento

Sarà indicato dal docente all'inizio del semestre.

Bibliografia

Testi:

PLATONE, *Teeteto*, a cura di Augusto Guzzo, traduzione di Cordelia Guzzo, Mursia, Milano 1985.
PLATONE, *Teeteto*, traduzione di Manara Valgimigli, introduzione e note di Anna Maria Ioppolo, Laterza, Roma-Bari 2002².

- PLATONE, *Teeteto*, traduzione di Antonio Masino, introduzione e commentario di Luigi Stefanini, Paravia, Torino 1965⁴.
- PLATONE, *Teeteto o Sulla Scienza*, introduzione di Salvatore Natoli, saggio critico di Davide Spanio, traduzione di Luca Antonelli, Feltrinelli, Milano 2000².
- PLATÓN, *Diálogos V: Parménides, Teeteto, Sofista, Político*, Gredos, Madrid 1988 (1ª reimpresión 1992).
- PLATÓN, *Teeteto o sobre la ciencia*, edición, prólogo, traducción y notas de Manuel Balasch, Anthropos, Barcelona 1990 (edición bilingüe).
- PLATO, *Theaetetus*, translated with Notes by John McDowell, Oxford University Press, Oxford 1991, reissued.
- PLATON, *Théétète*, par Auguste Diès, Les Belles Lettres, Paris 1976.

Commenti:

- BOSTOCK, D., *Plato's Theaetetus*, Oxford University Press, Oxford 1988.
- BURNYEAT, M., *The Theaetetus of Plato*, with a translation of Plato's *Theaetetus* by M.J. Levett, revised by Myles Burnyeat, Hackett, Indianapolis 1990.
- CASERTANO, G. (a cura di), *Il Teeteto di Platone: struttura e problematiche*, Loffredo, Napoli 2002.
- CORNFORN, F.M., *La teoría platónica del conocimiento. Teeteto y El Sofista: traducción y comentario*, traducción al español de Néstor Luis Cordero y María Dolores del Carmen Ligatto del original inglés, *Plato's theory of Knowledge: the «Theaetetus» and «Sophist» of Plato translated with an Introduction and Running Commentary*, Paidós, Barcelona 1983.
- GUTHRIE, W.K.C., *A History of Greek Philosophy. V. The later Plato and the Academy*, Cambridge University Press, Cambridge 1986³, 66-122 (per il *Teeteto*).
- PASCUAL, F., *Educación y comunicación en Platón. Una contribución al debate actual en torno a la escuela de Tubinga-Milán*, PPU, Barcelona 1996, 151-244.
- POLANSKY, R.M., *Philosophy and Knowledge, a commentary on Plato's Theaetetus*, Bucknell University Press, Cranbury, New Jersey 1992.
- ROSS, W.D., *Teoría de las ideas de Platón*, trad. de José Luis Díez Arias del original inglés *Plato's Theory of Ideas*. Cátedra, Madrid 1986. In italiano: *Platone e la teoria delle idee*, Il Mulino, Bologna 1989.