



# CODICE FILS1097 Quattro filosofi Oriente cristiano contemporaneo [Nome della materia]

Nome materia in inglese  
Nome materia in spagnolo

<b>Facoltà/Istituto</b>	Filosofia	
<b>Ciclo/Livello</b>	Baccalaureato	
<b>Anno del ciclo</b>	3 anno	<b>Docente</b>
<b>Semestre</b>	1	Prof. Carmelo Pandolfi
<b>Orario lezioni</b>	Lunedì 10.30- 12.15	<b>Indirizzo di posta elettronica</b>
<b>Crediti ECTS</b>	3	carmelo.pandolfipra.org
<b>Ore totali per lo studente</b>	75	<b>Orario di ricevimento</b>
<b>Lingua di insegnamento</b>	Italiano	Su appuntamento

Anno Accademico 2024-2025

<b>DESCRIZIONE GENERALE</b>	
<p>Il confronto con i Grandi Quattro slavi (Caadaev, Solovev, Florenskj, Lossky ed altri riferimenti) intende svincolare l'abissale profondità sofianica di tale speculazione dalle strumentalizzazioni filetiste e far comprendere come l'uomo sia chiamato a realizzare una ipostasi teandrica per grazia innestata a quella cristica.</p>	
<b>LEARNING OUTCOMES (LO)</b>	
<p>Alla fine del semestre, lo studente sarà in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere il pensiero degli Autori nei suoi aspetti fondamentali</li><li>• Conoscere le linee fondamentali della sofologia cristiano-slava</li><li>• Conoscere il rapporto di questo pensiero con la filosofia occidentale</li><li>• Esaminare le differenze con la tradizione latina</li><li>• Applicare i contenuti all'attualità</li></ul>	
<b>DISTRIBUZIONE DELL'IMPEGNO PREVISTO PER LO STUDENTE</b>	
<b>ATTIVITA' IN AULA</b>	<b>STUDIO/LAVORO AUTONOMO</b>
Lezione introduttiva del docente- Attività seminariali	Preparazione del seminario individuale
<b>MODALITÀ DI VERIFICA</b>	
Valutazione della esposizione seminariale e della attività partecipata in classe	

**CONTENUTI/PROGRAMMA**

[A differenza della descrizione generale, in questa sezione si offre una traccia articolata dei principali punti tematici da vedere nella materia. Se il calendario è molto dettagliato, questa sezione può essere eliminata o molto ridotta].

**CALENDARIO**

No.	DATA	ATTIVITÀ
1	30/9	<i>Introduzione</i>
2	7/10	Caadaev
3	14/10	Solovev
4	21/10	Solovev
5	28/10	Florenskij
6	4/11	Florenskij
7	11/11	Florenskij
8	18/11	Lossky
9	25/11	Lossky
10	2/12	Lossky
11	9/12	Bilancio
12	16/12	Bilancio

**BIBLIOGRAFIA****OBBLIGATORIA**

P. Florenskij, "La colonna e il fondamento della verità"; Rusconi, Milano; V. Solovev, "La divinoumanità", Jaca Book, Milano; V. Lossky, "A immagine e somiglianza di Dio", EDB, Bologna; T. Spidlik, "I grandi mistici russi", Lipa, Eoma

**CONSIGLIATA**