



TEOL 1110 Archeologia cristiana, Roma cristiana

Christian Archaeology, Christian Rome

Arqueología cristiana, Roma cristiana

Anno Accademico 2024-2025

| | | |
|-----------------------------------|---------------------------|--|
| Facoltà/Istituto | Teologia | |
| Ciclo/Livello | Baccalaureato in Teologia | |
| Anno del ciclo | 1 anno | Docente |
| Semestre | 1 | Prof. Domenico Maria BENOCI |
| Orario lezioni | Merc., 15:30-17:15 | Indirizzo di posta elettronica |
| Crediti ECTS | 4 | domenico.benoci@upra.org |
| Ore totali per lo studente | 100 | Orario di ricevimento |
| Lingua di insegnamento | Italiano | Mercoledì, al termine della lezione |

DESCRIZIONE GENERALE

Il corso si propone di offrire una panoramica delle principali tematiche inerenti l'archeologia cristiana: dall'architettura, all'iconografia, all'epigrafia, alla storia del culto e alla liturgia, in un arco cronologico compreso tra il I e il VII secolo.

LEARNING OUTCOMES (LO)

Alla fine del semestre, lo studente sarà in grado di:

- Ricercare e adoperare le fonti storiche e bibliografiche principali per lo studio delle antichità cristiane;
- Descrivere le linee generali dello sviluppo dell'architettura, dell'iconografia e dell'epigrafia paleocristiana, in particolare della città di Roma;
- Leggere criticamente il processo di inculturazione del cristianesimo nella società tardoantica;
- Leggere e descrivere le modificazioni del tessuto urbano e suburbano in risposta alla cristianizzazione della società;
- Acquisire gli elementi essenziali per trattare dossier agiografici e fonti per lo studio della liturgia antica.

DISTRIBUZIONE DELL'IMPEGNO PREVISTO PER LO STUDENTE

| ATTIVITA' IN AULA | STUDIO/LAVORO AUTONOMO |
|--|---|
| Lezioni frontali con supporto di video e di immagini. Sopralluoghi di studio presso monumenti romani. | Studio del materiale fornito durante le lezioni, ricerca bibliografica e analisi dei monumenti. |

MODALITÀ DI VERIFICA

Esame di profitto orale sulle tematiche del corso.

CONTENUTI/PROGRAMMA

Il corso si propone di fornire agli studenti gli strumenti per lo studio dei monumenti cristiani tra Tarda Antichità e Alto Medioevo, attraverso l'utilizzo delle fonti scritte, la lettura dei dati di scavo e l'analisi dei materiali. Si evidenzierà l'incidenza del fenomeno cristiano nello spazio urbano e suburbano privilegiando le testimonianze archeologiche di Roma, con accenni alle altre regioni dell'Orbis christianus antiquus.

CALENDARIO

| No. | DATA | ATTIVITÀ |
|-----|----------|---|
| 1 | 02.10.24 | <i>L'Archeologia Cristiana: la storia e il metodo.</i> |
| 2 | 09.10.24 | <i>Dalla città classica alla città cristiana.</i> |
| 3 | 16.10.24 | <i>Gli antichi cimiteri cristiani: origini e tipologia.</i> |
| 4 | 23.10.24 | <i>Visita alla catacomba di S. Callisto.</i> |
| 5 | 06.11.24 | <i>Come e quando Roma divenne cristiana.</i> |
| 6 | 13.11.24 | <i>Visita al Foro Romano.</i> |
| 7 | 20.11.24 | <i>Lo sviluppo dell'architettura cristiana.</i> |
| 8 | 27.11.24 | <i>Visita a S. Sabina all'Aventino.</i> |
| 9 | 04.12.24 | <i>Origini e sviluppo dell'epigrafia cristiana.</i> |
| 10 | 11.12.24 | <i>Visita alla Collezione epigrafica di S. Maria in Trastevere.</i> |
| 11 | 18.12.24 | <i>Lettura dell'immagine tardoantica. Pitture, mosaici e sarcofagi.</i> |
| 12 | 08.01.25 | <i>Visita al Museo Pio Cristiano.</i> |

BIBLIOGRAFIA**OBBLIGATORIA**

F. BISCONTI, O. BRANDT (edd.), *Lezioni di Archeologia cristiana*, Città del Vaticano 2010.

CONSIGLIATA

F. BISCONTI, V. FIOCCHI NICOLAI, D. MAZZOLENI, *Le Catacombe Cristiane di Roma: Origini, sviluppo, apparati decorativi, documentazione epigrafica*, Regensburg 2009.