



BIOO2149 Bioethical Perspectives on Contemporary Questions of Gender Identity

Anno Accademico 2024-2025

Facoltà/Istituto	Bioetica	
Ciclo/Livello	Licenza	
Anno del ciclo	Corso opzionale	Docente
Semestre	1	Prof. Michael BAGGOT, LC
Orario lezioni	10-12 aprile 2025	Indirizzo di posta elettronica
Crediti ECTS	1	michael.baggot@upra.org
Ore totali per lo studente	25	Orario di ricevimento
Lingua di insegnamento	English	By appointment

DESCRIZIONE GENERALE

The course gives an overview of the historical development and chief philosophical affirmations of contemporary understandings of gender. It also offers a methodology for constructive dialogue with the various notions of gender advanced in different movements. Special attention will be given to controversies surrounding gender dysphoria and stages of gender transition. The course concludes with proposals for a metaphysically-grounded phenomenology of gender identity.

Il corso offre una panoramica dello sviluppo storico e delle principali affermazioni filosofiche delle concezioni contemporanee del genere. Offre inoltre una metodologia per un dialogo costruttivo con le varie nozioni di genere avanzate nei diversi movimenti. Particolare attenzione sarà data alle controversie sulla disforia di genere e sulle fasi di transizione di genere. Il corso si conclude con proposte per una fenomenologia dell'identità di genere fondata sulla metafisica.

Objectives:

- Assimilate a panoramic perspective on the major lines of thought that shape contemporary thought regarding gender identity.
- Read critically texts influential in contemporary thought.
- Summarize and assess the legislation pertaining to the movement(s) in the student's home country.
- Identify the Catholic Church's interventions on matters related to gender identity.
- Assess disputed questions regarding the pastoral approach to those who identify as members of the movement(s).
- Evaluate the differing approaches to addressing gender dysphoria.

Obiettivi:

- Assimilare una prospettiva panoramica sulle principali linee di pensiero che danno forma alla riflessione contemporanea sull'identità di genere.
- Leggere criticamente testi influenti nel pensiero contemporaneo.
- Riassumere e valutare la legislazione relativa ai movimenti nel Paese di provenienza dello studente.
- Identificare gli interventi della Chiesa cattolica su questioni relative all'identità di genere.
- Valutare le questioni controverse riguardanti l'approccio pastorale a coloro che si identificano come membri del/i movimento/i.
- Valutare i diversi approcci per affrontare la disforia di genere.

LEARNING OUTCOMES (LO)¹

¹ Adapted from "[risultati dell'apprendimento da Dalfollo Laura.](#)"

1. **Knowledge and Ability to Understand.** Students should know and understand the intellectual development of the key concepts found in the thinkers presented in the readings and lectures.
2. **Applied Knowledge and Understanding Skills.** Students should be able to interpret and use the sources of the Catholic ethical and theological tradition for the purpose of providing a validly argued and nuanced response to the movements.
3. **Autonomy of Judgment.** Students must mature their autonomy of judgment through processes of constructive dialogue, based upon a sympathetic reading of positions contrary to their own, diligent documentation, discernment, and the gradual overcoming of interpretative bias so as to form a fair and balanced judgment of positive and negative elements of intellectual traditions distinct from their own.
4. **Communication Skills.** Students should acquire fluency of the language proper to the intellectual traditions engaged and demonstrate good argumentative skills to communicate clearly and persuasively their judgments about the subject matter.
5. **Ability to learn.** Students must be able to learn a methodology of research and dialogue that will serve them for future engagement with issues and controversies not addressed explicitly in the current course.

1. **Conoscenza e capacità di comprensione.** Gli studenti devono conoscere e comprendere lo sviluppo intellettuale dei concetti chiave presenti nelle prospettive dei pensatori presentati nelle letture e nelle lezioni.
2. **Conoscenza e capacità di comprensione applicate.** Gli studenti dovranno essere in grado di interpretare e utilizzare le fonti della tradizione etica e teologica cattolica al fine di fornire una risposta valida e sfumata ai movimenti.
3. **Autonomia di giudizio.** Gli studenti devono maturare la propria autonomia di giudizio attraverso processi di dialogo costruttivo, basati su una lettura comprensiva delle posizioni contrarie alla propria, su una documentazione diligente, sul discernimento e sul graduale superamento dei pregiudizi interpretativi, in modo da formare un giudizio equo ed equilibrato degli elementi positivi e negativi di tradizioni intellettuali diverse dalla propria.
4. **Abilità comunicative.** Gli studenti devono acquisire una buona padronanza del linguaggio proprio delle tradizioni intellettuali affrontate e dimostrare buone capacità argomentative per comunicare in modo chiaro e persuasivo i loro giudizi sull'argomento.
5. **Capacità di apprendimento.** Gli studenti devono essere in grado di apprendere una metodologia di ricerca e di dialogo che possa servire loro per affrontare in futuro questioni e controversie non affrontate esplicitamente nel corso attuale.

DISTRIBUZIONE DELL'IMPEGNO PREVISTO PER LO STUDENTE

ATTIVITA' IN AULA	STUDIO/LAVORO AUTONOMO
7 hours of lecture	- 8 hours of personal study - 10 hours of preparation of written work
7 ore di lezione	- 8 ore di studio personale - 10 ore di preparazione di un elaborato scritto

MODALITÀ DI VERIFICA

Participation in the class lectures and discussions (25%)

Written essay based on class lectures, readings, and research (75%).

Students should write a 1500-2000 word essay on a topic given by the professor or a proposed theme approved by the professor. The essay should be uploaded as a Word document (NOT as a PDF). Resources should be cited with a recognized citation system (such as the Chicago Manual of Style or the APRA style).

Approved topics for the written work:

- Critically analyze the contribution of a major thinker on gender identity.
- Evaluate the differing approaches to addressing gender dysphoria.
- Propose an ontologically founded understanding of gender.

Partecipazione alle lezioni e alle discussioni (25%).

Elaborato scritto basato sulle lezioni in classe, sulle letture e sulla ricerca (75%).

Gli studenti devono scrivere un elaborato di 1500-2000 parole su un tema dato dal professore o su un tema proposto approvato dal professore. Il testo deve essere caricato come documento Word (NON come PDF). Le risorse devono essere citate con un sistema di citazione riconosciuto (come il Chicago Manual of Style o lo stile APRA).

Argomenti approvati per l'elaborato scritto:

- Analizzare criticamente il contributo di uno dei principali pensatori sul gender.
- Valutare i diversi approcci per affrontare la disforia di genere.
- Proporre una comprensione ontologicamente fondata del genere.

CONTENUTI/PROGRAMMA

The pedagogical dynamic will include the following: presentation of the main themes and definition of the concepts, exposition of the philosophical and theological perspectives, anthological analysis, debate, critical comparison with other positions, both on the historical and on the theoretical level, analysis of the presuppositions of the traditions and development of their key thoughts.

La dinamica pedagogica comprenderà: presentazione dei temi principali e definizione dei concetti, esposizione delle prospettive filosofiche e teologiche, analisi antologica, dibattito, confronto critico con altre posizioni, sia a livello storico che teorico, analisi dei presupposti delle tradizioni e sviluppo dei loro pensieri chiave.

No.	THEME
1-3	The philosophical background of contemporary debates on gender identity
4	Contemporary controversies of transgenderism proposals (the different stages of gender transition)
5	Possible meanings and responses to gender dysphoria
6-7	Toward an ontologically grounded understanding of gender
No.	ARGOMENTO
1-3	Lo sfondo filosofico dei dibattiti odierni sull'identità di genere
4	Controversie contemporanee sulle proposte di transgenderismo (le diverse fasi della transizione di genere)
5	Possibili significati e risposte alla disforia di genere
6-7	Verso una comprensione ontologicamente fondata del genere

BIBLIOGRAFIA

- Anderson, Ryan T. *When Harry Became Sally: Responding to the Transgender Moment*. New York: Encounter Books, 2019.
- Favale, Abigail. *The Genesis of Gender: A Christian Theory*. San Francisco, CA: Ignatius Press, 2022.
- Finley, John. "The Metaphysics of Gender: A Thomistic Approach." *The Thomist* 79, 4 (2015): 585-614 <https://doi.org/10.1353/tho.2015.0031>.
- Gergis, Sherif, Ryan T. Anderson and Robert P. George. *What is Marriage?: Man and Woman, a Defense* Second Edition. New York: Encounter Books, 2020.
- Jones, David Albert. "Gender Reassignment Surgery: A Catholic Bioethical Analysis." *Theological Studies* 79, 2 (2018): 313-48 <https://doi.org/10.1177/0040563918766711>.
- Martin, James. *Building a Bridge: How the Catholic Church and the LGBT Community Can Enter into a Relationship of Respect, Compassion, and Sensitivity*. San Francisco, CA: HarperOne, 2017.
- Newton, William. "Adoption as an Analogy for Gender Transitioning: A Reply to David Albert Jones." *National Catholic Bioethics Quarterly* 18, 4 (2018): 603-10. <https://doi.org/10.5840/ncbq201818464>.
- Newton, William. "Why Aquinas's Metaphysics of Gender Is Fundamentally Correct: A Response to John Finley." *Linacre Q* 87, 2 (2020): 198-205 [10.1177/0024363919884795](https://doi.org/10.1177/0024363919884795).
- Teich, Nicholas. *Transgender 101: A Simple Guide to a Complex Issue*. Columbia, NY: Columbia University Press, 2012.
- Trueman, Carl. *Strange New World: How Thinkers and Activists Redefined Identity and Sparked the Sexual Revolution*. Wheaton, IL: Crossway, 2022.