



FILO 2173 IL PROBLEMA DEL MALE NELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA

Nome materia in inglese

Nome materia in spagnolo

Anno Accademico 2024-2025

Facoltà/Istituto	Filosofia	
Ciclo/Livello	Licenza	
Anno del ciclo		Docente
Semestre	2	Prof. Carmelo Pandolfi
Orario lezioni	Martedì 10.30-12.15	carmelo.pandolfimail.com
Crediti ECTS		
Ore totali per lo studente		Orario di ricevimento
Lingua di insegnamento	Italiano	Martedì, Mercoledì, Venerdì su appuntamento

DESCRIZIONE GENERALE

Speculativamente si cercherà di esaminare la fragilità-pluralità entitativa ("malum" metafisico o, meglio, "bonum"partecipato") come da "resolvere" trinitariamente. Quindi, mediante la provocazione dei grandi Moderni, si distinguerà dal "malum" il "mysterium iniquitatis", sorprendendone la non capacità sua di negare il Fondamento e, insieme, la non capacità della filosofia come tale di trovare "risposte", aprendo così al campo della soteriologia

LEARNING OUTCOMES (LO)

Alla fine del semestre, lo studente sarà in grado di:

- Cogliere la differenza tra i "mali"
- Apprezzare il genio delle provocazioni moderne "de malo"
- Valutare il pregio della "necessità" cristologica come cifra insieme non filosofica e non estrinseca
-

DISTRIBUZIONE DELL'IMPEGNO PREVISTO PER LO STUDENTE

ATTIVITA' IN AULA	STUDIO/LAVORO AUTONOMO
Lezioni frontali	Preparazione personale sulla base delle lezioni

MODALITÀ DI VERIFICA

Verifica scritta finale (tema filosofico)

CONTENUTI/PROGRAMMA

[A differenza della descrizione generale, in questa sezione si offre una traccia articolata dei principali punti tematici da vedere nella materia. Se il calendario è molto dettagliato, questa sezione può essere eliminata o molto ridotta].

CALENDARIO

No.	DATA	ATTIVITÀ
1	11\2	<i>Introduzione</i>
2	18\2	Dostoevskij
3	25\2	Kierkegaard, "La malattia mortale"; Nietzsche e l'accusa di debolezza al Cristianesimo
4	4\3	Il ritorno alla "necessità" hegeliana del male nel Novecento "totalitario"
5	11\3	Sartre e l'assurdità della libertà morale
6	18\3	Camus e la protesta "religiosa"
7	25\3	Unamuno e la coscienza tragica
8	1\4	Il pensiero ebraico da Buber a Singer
9	8\4	Evdokimov
10	29\4	Evdokimov
11	6\5	Evdokimov
12	13\5	Bilancio

BIBLIOGRAFIA**OBBLIGATORIA**

Antologia degli Autori indicata dal Docente

CONSIGLIATA