

## Riepilogo (e integrazioni)

### 1. Gerundio e Gerundivo (caratteristiche morfologiche e significato)

TEMA PRES. + VT+ND+desinenze

Come si distinguono.

Perifrastica passiva

### 2. Perifrastica attiva (participio futuro + voci del verbo sum)

TEMA SUP + URUS-A-UM VERBO SUM

(caratteristiche morfologiche e significato)

### 3. Come si distinguono la relativa aggettiva da quella sostantiva ? (pronomi e funzione nella frase, presenza o meno dell'antecedente)

INDIVIDUAZIONE DELL'ANTECEDENTE

### 4. Prefissi (alcune tipologie/ individuare prefissi e loro valore nel testo di S. Agostino, lez. 2)

### 5. Suffissi.

Fornire esempi di

- *nomina agentis*: -tor, -trix
- *nomina actionis*: -sio, -tio, -xio (-io) -sura, -tura, -xura -sus, -tus, -xus
- *nomina rei actae*: -men, mentum - num
- *nomina loci*: -arium, orium, -etum, -ile-ina, inum
- *nomina instrumenti*: -trum - culum - crum - brum, abrum bra
- *nomina qualitatis*: -ia, itia, ities, -tas, -tudo, ido -monia
- *nomina deminutiva*: -lus, la, lum, (-ulus, ...), (-olus, ...), -ellus, ella. Ellum, (-cellus, cella, ...), -culum, -aster/stra

### 6. Che cos'è un nome o un aggettivo 'deverbativo' ?

Nome o aggettivo che si forma dalla radice verbale con apposito suffisso.

(da non confondere con il gerundio e gerundivo che sono nomi ed aggettivi verbali)

### 7. Che forme sono: concupisce, discerne, expergiscere, experrecta es i primi tre imperativi, l'ultimo un perfetto.

8. che nomi sono progenies / indoles ?

vd. declinazione

9. Che significato assume 'eminet' ? Cosa ne deriva in italiano? Ci sono derivati in altre lingue ?

Emergere, venir fuori - it. 'eminenza'.

10. Che proposizione è "ut non in te, sed in Deo vero sine ullo errore lauderis" ? .

Finale.

11. Che significato assumono i predicati 'adfuit' e 'defuit'?

Opposizione nel significato dei suffissi

12. Che proposizione è 'quam eligeres'?

Relativa aggettiva

13. Che significato assume il termine 'passio'?

Martirio

14. Che forma è peperere'?

*Perfetto 3a p. plu. (arcaico, forma letteraria)*

*NB.*

*I versi virgiliani non hanno la struttura completa dell'esametro perché S. Agostino ha preso parte di un verso e parte di quello successivo.*

## Agostino, De Doctrina Christiana Il patrimonio della cultura classica

Philosophi autem qui vocantur, si qua forte vera et fidei nostrae accomodata dixerunt, maxime Platonici, non solum formidanda non sunt, sed ab eis etiam tamquam ab iniustis possessoribus in usum nostrum vindicanda. Sicut enim Aegyptii non tantum idola habebant et onera gravia, quae populus Israel detestaretur et fugeret, sed etiam vasa atque ornamenta de auro et de argento et vestem, quae ille populus exiens de Aegypto sibi potius tamquam ad usum meliorem clanculo vindicavit, non auctoritate propria, sed praecepto Dei, ipsis Aegyptiis nescienter commodantibus ea quibus non bene utebantur (Cf. Ex 3, 21–22; 12, 35–36); sic doctrinae omnes Gentilium non solum simulata et superstitiosa figmenta gravesque sarcinas supervacanei laboris habent, quae unusquisque nostrum, duce Christo, de societate Gentilium exiens, debet abominari atque devitare, sed etiam liberales disciplinas usui veritatis aptiores et quaedam morum praecepta utilissima continent, deque ipso uno Deo colendo nonnulla vera inveniuntur apud eos. Quod eorum tamquam aurum et argentum quod non ipsi instituerunt, sed de quibusdam quasi metallis divinae providentiae, quae ubique infusa est, eruerunt, et quo perverse atque iniuriose ad obsequia daemonum abutuntur, cum ab eorum misera societate sese animo separat, debet ab eis auferre Christianus ad usum iustum praedicandi Evangelii. Vestem quoque illorum, id est, hominum quidem instituta, sed tamen accomodata humanae societati qua in hac vita carere non possumus, accipere atque habere licuerit in usum convertenda Christianum.