

PTEO2001 Metodo teologico

Mons. Krzysztof Olaf Charamsa

Descrizione Generale

Le questioni del metodo presentano oggi una nuova sfida per la ricerca teologica ed esigono un attento discernimento in mezzo alla varietà di approcci esistenti. Infatti i nuovi indirizzi di ricerca teologica, ad esempio quelli della teologia della liberazione, femminista o teologia delle religioni, hanno riaperto il dibattito sul metodo. Il corso intende ripercorrere la questione del metodo nella teologia, affrontandola dal punto di vista storico e sistematico, nonché cogliendo le nuove prospettive alla luce del rinnovamento del Concilio Vaticano II ed esaminando le domande e i rischi presenti nella discussione odierna. Nel percorso sistematico si affronteranno, tra l'altro, le fondamentali questioni delle fonti di teologia e del rapporto tra la fede e la ragione, tra il Magistero e la teologia e il *sensus fidei*, nonché il concetto stesso del dogma e delle qualifiche dogmatiche, etc.

Lingua di insegnamento

Italiano

Learning Outcomes (LO) – Conoscenze e abilità da conseguire

1. Studiare in modo sistematico la questione del metodo teologico, come base di ogni corretto procedimento speculativo teologico.
2. Discutere le questioni contemporanee legate al metodo teologico, nonché le sfide poste da vari nuovi approcci metodologici applicati nel percorso teologico.
3. Sviluppare la capacità di compiere ricerca teologica mediante la redazione di un lavoro scritto o l'esposizione delle questioni teologiche oralmente.

Metodologia

Dal punto di vista didattico, il contenuto verrà presentato mediante lezioni magistrali. Ci saranno momenti per domande e dialogo.

Modalità di verifica dell'apprendimento

Per la valutazione dell'apprendimento si prevede l'esame orale o, in alternativa, il conseguimento di un elaborato scritto su un tema concordato con il docente.

Orario di lezioni

Lunedì 15:30-17:15

Programma / Contenuti

1. Teologia e il suo metodo oggi
2. Teologia e fede. La natura della scienza teologica e le fonti del teologare
3. Breve storia del metodo teologico
4. Loci theologici
5. Rivelazione e fede. Il primato della Parola di Dio
6. Sacra Scrittura e Chiesa
7. Tradizione
8. Sensus fidei
9. Magistero e teologia
10. Dogma: concetto, sviluppo e qualifiche dogmatiche
11. Nuovi luoghi teologici?
12. La nuova sfida per la teologia: un metodo adeguato. Il valore scientifico e dottrinale del metodo
13. Prospettive per l'approfondimento della riflessione sul metodo oggi

Calendario di lezioni

N.	Data	Argomento	N.	Data	Argomento
1.	13 ott	Teologia e il suo metodo oggi	7.	24 nov	Tradizione
2.	20 ott	Teologia e fede	8.	1 dic	Sensus fidei
3.	27 ott	Storia del metodo teologico	9.	8 dic	Magistero e teologia
4.	3 nov	Loci theologici	10.	15 dic	Dogma
5.	10 nov	Rivelazione e fede	11.	12 gen	Nuovi luoghi teologici?
6.	17 nov	Sacra Scrittura e Chiesa	12.	19 gen	Il valore scientifico e dottrinale del metodo

Distribuzione di tempo

3ETCS = 75 ore di lavoro

- Lezioni frontali – 26 ore
- Letture – 24 ore
- Stesura del lavoro scritto – 25 ore

Orario di ricevimento

Lunedì 14:30-15:15 (su appuntamento: k.charamsa@tiscali.it)

Bibliografia

COMMISSIONE TEOLOGICA INTERNAZIONALE, *Teologia oggi. Prospettive, principi e criteri*, Città del Vaticano 2012.

K. CHARAMSA, «La teología vista por los teólogos. Una introducción al Documento de la Comisión teológica internacional», *Ecclesia* 4 (2012) 229-249; «Teologia vista dai teologi. Un'introduzione al documento della Commissione Teologica Internazionale», *Rivista di Ascetica e Mistica* 1 (2013) 5-32.

PONTIFICIA ACCADEMIA DI TEOLOGIA, *Il metodo teologico. Tradizione e innovazione. Comunione in Cristo*, ed. M. SODI, Città del Vaticano 2008.

R. FISICHELLA – G. POZZO – G. LAFONT, *La teologia tra Rivelazione e storia. Introduzione alla teologia sistematica*, Bologna 1999, 165-305.

J. RATZINGER, *Natura e compito della teologia. Il teologo nella disputa contemporanea. Storia e dogma*, Milano 1993.

W. KASPER, *Per un rinnovamento del metodo teologico*, Brescia 1969.

J. WICKS, *Introduzione al metodo della teologia*, Casale Monferrato 1994.