

STEO 2050

Ireneo di Lione, *Adversus Haereses*

Fabrizio Tiddia

Descrizione Generale

Ireneo di Lione (130/140-200), scrisse un trattato in cinque libri ,*Contro le eresie*, e una sorta di catechismo intitolato *Dimostrazione della predicazione apostolica*.

Grazie al *Adversus Haereses*, lo scrittore offre, attraverso lo studio del fenomeno religioso dello gnosticismo, una completa e sistematica trattazione della fede. Egli era considerato, fin dai suoi contemporanei di Lione, un esempio fulgido di ortodossia: “Noi lo stimiamo enormemente per il suo zelo nei confronti del testamento di Cristo” (Eusebio, *Storia Eccl.* V, 4, 2). E questo grazie anche alla approfondita e fine conoscenza delle dottrine che andò a confutare. Tertulliano lo definisce “un esploratore curiosissimo di tutte le dottrine”.

La sua valenza pertanto risiede sia sulla ortodossia della fede di cui si fa difensore sia sul fatto di essere l’iniziatore degli studi del fenomeno dello gnosticismo e una delle sue fonti più antiche e autorevoli.

Lingua di insegnamento

Italiano

Learning Outcomes (LO) – Conoscenze e abilità da conseguire

La lettura dell’opera di Ireneo permetterà di apprezzare la profonda e articolata conoscenza che lo scrittore possiede del cristianesimo. Infatti, attraverso l’analisi del complesso fenomeno religioso dello gnosticismo antico e attraverso la confutazione degli errori di tale dottrina, sarà possibile comprovare lo spessore teologico della fede della Chiesa, di cui Ireneo è autentico e privilegiato conoscitore.

Metodologia

Il corso verrà modulato in due parti. Nella prima parte, utilizzando il metodo della lezione frontale, verrà offerta una presentazione generale dell’autore. La parte più corposa del corso sarà invece dedicata alla lettura completa dell’opera *Adversus Haereses*. In questo modo sarà possibile avviare un dibattito in classe che scaturisce dalla conoscenza diretta del testo.

Modalità di verifica dell’apprendimento

La verifica dell’apprendimento avverrà nel corso delle lezioni. Ogni studente è tenuto a leggere per intero l’opera. A ciascuno sarà inoltre richiesta una presentazione in classe di una parte del testo ed eventualmente la stesura di un breve saggio su alcuni aspetti dell’opera.

Orario di lezioni

Mercoledì 10.30-12.15

Programma / Contenuti e calendario

9 ottobre. Presentazione del corso.Cenni generale su Ireneo di Lione e sull’*Adversus Haereses*.

16 ottobre. Lettura, commento e discussione sull’*Adversus Haereses*.

23 ottobre. Lettura, commento e discussione sull’*Adversus Haereses*

30 ottobre. Lettura, commento e discussione sull’*Adversus Haereses*

6 novembre. Lettura, commento e discussione sull’*Adversus Haereses*

13 novembre. Lettura, commento e discussione sull’*Adversus Haereses*

20 novembre. Lettura, commento e discussione sull'*Adversus Haereses*
27 novembre. Lettura, commento e discussione sull'*Adversus Haereses*
4 dicembre. Lettura, commento e discussione sull'*Adversus Haereses*
11 dicembre. Lettura, commento e discussione sull'*Adversus Haereses*
18 dicembre. Lettura, commento e discussione sull'*Adversus Haereses*
8 gennaio. Lettura, commento e discussione sull'*Adversus Haereses*
15 gennaio. Lettura, commento e discussione sull'*Adversus Haereses*

Distribuzione di tempo

5ETCS = 126 ore di lavoro

Lezioni frontali: 26 ore

Lecture: 80 ore

Presentazione/elaborato: 20 ore

Orario di ricevimento

Mercoledì 12:15 (su appuntamento: ftiddia@gmail.com)

Bibliografia

Testo

Ireneo di Lione, *Contro le eresie*, 2 voll., Città Nuova, Roma 2009

Ireneo di Lione, *Contro le eresie*, 2 voll., Cantagalli, Siena 1968.

Studi

Benats B., *Il ritmo trinitario della verità. La teologia di Ireneo di Lione*, Roma 2006.

Benoit A., *Saint Irénée. Introduction à l'étude de sa théologie*, Paris 1960.

Blanchard Y.-M., *Irénée de Lyon. Témoin du développement du Canon testamentaire*, Paris 1990.

Briox N., *Die biblische Hermeneutik des Irenaeus*, in *Zeitschrift für Antikes Christentum* 2 (1998), pp. 210-248.

Cattaneo E. - Longobardo L. (cur.), *Consonantia salutis: studi su Ireneo di Lione*, Trapani 2005.

Grant R.M., *Irenaeus of Lyons*, London - New York 1997.

Lawson J., *The Biblical Theology of Irenaeus*, Epworth 1949.

Leal J., *Le texte d'Irénée, ses sources, son vocabulaire*, in *Histoire de la Littérature grecque chrétienne*, vol. II, ed. B. Pouderon - E. Norelli, Paris 2013, pp. 889-912.

McRay J., *Scripture and Tradition in Irenaeus*, in *Restoration Quarterly* 10 (1967), pp. 1-11.

Orbe A., *Antropologia de San Ireneo*, Madrid 1969.

Orbe A., *Parabolas evangelicas en San Ireneo*, 2 voll., Madrid 1972.

Orbe A., *Teologia de San Ireneo. Comentario al libro V del "Adversus Haereses"*, I-III, Madrid - Toledo 1985-1988.

Osborn E., *Irenaeus of Lyon*, Cambridge 2001.

Robert R., *Le témoignage d'Irénée sur la formation des évangiles*, in *Revue Thomiste* 87 (1987), pp. 243-259.

Sesboué B., *Tout récapituler dans le Christ: christologie et sotériologie d'Irène de Lyon*, Paris 2000.

Simonetti M., *Per typica ad vera. Note sull'esegesi di Ireneo*, in *Ortodossia ed eresia tra I e II secolo*, Soveria Mannelli 1994, pp. 245-273.

Tortorelli K. M., *Some methods of interpretation in St. Irenaeus*, in *Vetera Christianorum* 30 (1993), pp. 123-132.