

## Indice dell'estratto

<b>Indice</b> .....	<b>5</b>
<b>Sigle</b> .....	<b>7</b>
<b>Introduzione</b> .....	<b>9</b>
1. Individuazione delle principali linee ermeneutiche fabriane di Kierkegaard.....	9
A. Kierkegaard in Fabro: la forza dell'esistenzialità cristiana, stimata da un rigoroso metafisico .....	9
B. Kierkegaard in Fabro: l'importanza della dimensione femminile	11
C. Kierkegaard in Fabro: il ricco concetto di giusta soggettività	11
D. Kierkegaard in Fabro: equilibrio teologico fra irrazionalismo e razionalismo .....	13
2. Finalità sintetica della ricerca .....	19
3. Struttura della tesi .....	20
4. "Status quaestionis" sulle ricerche del ruolo di Kierkegaard in Fabro .....	23
<b>Capitolo 1 - Kierkegaard, il femminile e la Vergine Maria</b> .....	<b>35</b>
1. Kierkegaard e la pietà mariana nella cultura protestante.....	35
2. Lettura fabriana del «discorso» di Kierkegaard su Maria.....	54
3. Kierkegaard ed il femminile: il silenzio della fede.....	66
<b>Capitolo 2 - Maria, Apice delle categorie kierkegaardiane secondo Cornelio Fabro</b> .....	<b>85</b>
1. Maria nel mistero dell'Annunciazione: l'essenza ontologica del <i>fiat</i> .....	87

2. Il paradosso mariano .....	101
<b>Capitolo 3 - Risultati essenziali della ricerca.....</b>	<b>135</b>
1. La dialettica della libertà.....	135
2. Il problema di Dio.....	138
3. La Teologia della Storia: la Provvidenza cristiana .....	144
4. La centralità di Cristo: Uomo-Dio, Modello e Redentore, Paradosso e Scandalo; Maria, Sua Madre, la creaturalità della fede assoluta	154
5. Il rapporto Ragione /Fede ed il compito della filosofia cristiana..	159
<b>Conclusiones.....</b>	<b>167</b>
Confronto con le finalità proposte .....	167
<b>Bibliografia .....</b>	<b>173</b>
<b>INDICE GENERALE DELLA TESI.....</b>	<b>201</b>