



**FILP 2048 Introduzione al metodo della ricerca e dell'insegnamento in Filosofia**  
Anno Accademico 2023-2024

<b>Facoltà/Istituto</b>	Filosofia	
<b>Ciclo/Livello</b>	Licenza	
<b>Anno del ciclo</b>	1° anno	<b>Docente</b>
<b>Semestre</b>	1	P. Alberto Carrara, L.C.
<b>Orario lezioni</b>	Mar, 8:30-10:15	<b>Indirizzo di posta elettronica</b>
<b>Crediti ECTS</b>	5	<a href="mailto:alberto.carrara@upra.org">alberto.carrara@upra.org</a>
<b>Ore totali per lo studente</b>	125	<b>Orario di ricevimento</b>
<b>Lingua di insegnamento</b>	Italiano	dietro appuntamento

#### DESCRIZIONE GENERALE

Questo corso introduce gli studenti teoricamente e praticamente al programma degli studi della Licenza in Filosofia e alle competenze da conseguire. I temi principali del corso sono l'argomentazione filosofica, la metodologia di ricerca filosofica, la scrittura filosofica, e l'introduzione alla progettazione curricolare e didattica in filosofia.

#### LEARNING OUTCOMES (LO)

Alla fine del semestre, lo studente sarà in grado di:

- Avere una visione comprensiva delle competenze da conseguire nel programma del 2° ciclo in Filosofia, designando il proprio percorso biennale, entro il curricolo-base.
- Conoscere gli elementi principali del *Critical thinking*, applicandoli all'analisi di un problema filosofico.
- Conoscere e riconoscere i principali modelli di pensiero e di argomentazione filosofica nella storia della filosofia occidentale, prestando particolare attenzione ai metodi contemporanei continentali e analitici.
- Svolgere metodicamente e presentare un "progetto di tesi di 2° ciclo" in filosofia, valutando la propria applicazione dei passi metodologici.
- Applicare diversi modelli di struttura logica nella scrittura scientifica in campo filosofico, presentandola con gli elementi formali di documentazione necessari.
- Preparare un syllabus "modello" seguendo un processo-modello di progettazione curricolare "per competenze". Il syllabus integrerà le diverse attività didattiche adeguate agli obiettivi da raggiungere, come anche gli strumenti valutativi adeguati.

#### DISTRIBUZIONE DELL'IMPEGNO PREVISTO PER LO STUDENTE

ATTIVITA' IN AULA	STUDIO/LAVORO AUTONOMO
Lezioni frontali, 24 ore	<ul style="list-style-type: none"><li>• Letture, 10 ore</li><li>• Esercizi pratici da compiere dopo ogni modulo (lo studente presenterà un portafoglio dei migliori 5 risultati per la valutazione), 56 ore</li><li>• La preparazione di un "progetto di tesi di 2° ciclo", 35 ore</li></ul>

#### MODALITÀ DI VERIFICA

1. Alla fine del corso, lo studente deve consegnare un progetto di ricerca (come possibile base per la tesina di Licenza). Lo presenterà in aula lasciando spazio al *feedback* dagli altri studenti. 50%
2. I docenti collaboratori assegneranno diversi compiti che corrispondano al loro modulo. Alla fine del corso, lo studente deve consegnare un portafoglio con i cinque compiti che egli consideri più rappresentativi del suo apprendimento. 50%

**CONTENUTI/PROGRAMMA**

1. Il profilo del laureato in Licenza in Filosofia e le competenze da acquisire.
2. L'argomentazione filosofica. Modelli dalla storia. Metodi scolastico, continentale e analitico. *Critical Thinking*. La filosofia cristiana.
3. Metodologia di ricerca filosofica. Ricerca previa (uso degli indici, banche dati, uso delle fonti primarie, biblioteche e materiali online). Compilazione di citazioni. Edizioni critiche. L'uso di testi di lingue antiche e moderne e delle traduzioni.
4. La redazione del lavoro scientifico. Modelli di struttura globale (storico, filologico, testuale, dottrinale, comparativo, ecc.). Le citazioni. La bibliografia. Elementi formali e norme tipografiche.
5. La teoria della progettazione curricolare e delle competenze da acquisire. Attività didattiche adeguate alle competenze. Progettazione di un corso o seminario.
6. Didattica filosofica. Manuali. Strumenti di valutazione. Dinamiche di gruppo.

**CALENDARIO**

No.	DATA	ATTIVITÀ
1	3 ott	Intro, vita accademica post-laurea
2	10 ott	Il lavoro intellettuale. La lettura filosofica
3	17 ott	Argomentazione filosofica, modelli
4	24 ott	Metodologia di ricerca scientifica. Rassegna della letteratura. Scientificità dei fonti.
	31 ott	<b>Inaugurazione anno accademico</b>
5	7 nov	Analisi e commenti di testi filosofici. La schedatura.
6	14 nov	Struttura e redazione del lavoro scritto. Stile filosofico
7	21 nov	Auto-correzione e elementi formali dei lavori scritti. La discussione della tesi
8	28 nov	Progettazione curricolare, competenze
9	5 dic	Sillabo didattico, obiettivi di apprendimento
10	12 dic	Metodologie didattiche, valutazione /
11	19 dic	Dinamiche di gruppo / microinsegnamento
12	9 gen	Presentazione dei progetti di ricerca

**BIBLIOGRAFIA****OBBLIGATORIA****CONSIGLIATA**

### Lavoro intellettuale – in genere

- FOUCAULT, M., *L'archeologia del sapere. Una metodologia per la storia della cultura*, Rizzoli, Milano 1971.  
GUITTON, J., *Il lavoro intellettuale. Consigli a coloro che studiano e lavorano*, San Paolo Ed., Cinisello Balsamo (MI) 1996<sup>13</sup>.  
SERTELLANGES, A. D., *La vita intellettuale*, Studium, Roma 2014.  
WEBER, M., *Il lavoro intellettuale come professione: due saggi*, Einaudi, Torino 1948.

### Argomentazione filosofica – Critical thinking

- CANTÙ, P. – TESTA, I., *Teorie dell'argomentazione. Un'introduzione alle logiche del dialogo*, Mondadori, Milano 2006.  
CHASE, J. – REYNOLDS, J., *Analytic versus Continental. Arguments on the Methods and Value of Philosophy*, Routledge, New York 2011.  
CHOULET, P. – FOLSCHIED, D. – WUNENBURGER, J.-J., *Méthodologie philosophique*, PUF, Paris 2018<sup>4</sup>.  
DALY, C., *An introduction to philosophical methods*, Broadview Press, Peterborough, Ont., Canada 2010.  
DE MURALT, A., *L'enjeu de la philosophie médiévale : études thomistes, scotistes, occamiennes et grégoriennes*, Brill, 1993<sup>2</sup>.  
GILSON, E., *Christianity and Philosophy*, Sheed & Ward, London, 1939.  
———, *Methodological realism*, Christendom Press, 1990.  
IACONA, A., *L'argomentazione*, Einaudi, Torino 2010.  
LO CASCIO, V., *Grammatica dell'argomentazione. Strategie e strutture*, Nuova Italia, Firenze 1991.  
PAUL, R., *Critical Thinking. What Every Person Needs to Survive in a Rapidly Changing World*, Foundation for Critical Thinking, 2012.  
PICARI, P., *Forme e strutture della razionalità argomentativa*, Franco Angeli, Milano 2008.  
PIEPER, J., *For Love of Wisdom*, Ignatius Press, San Francisco 2006.  
RUSSELL, B., *The Problems of Philosophy*, Oxford University Press, London, 1973.  
———, “The functions of a teacher” (1940), in *The Basic Writings of Bertrand Russell*, Routledge, London 2009.  
———, “How to become a philosopher” (1942) in *How To Become A Philosopher; How To Become A Logician; How To Become A Mathematician*, Literary Licensing, Whitefish, MT, USA 2011.  
———, “Freedom and the philosopher” (1951), in *Collected Papers*, Vol. 11, 418-421.  
SCHALL, J., *The Universe We Think In*, CUA Press, Washington D.C. 2018.  
———, *Another Sort of Learning*, Ignatius Press, San Francisco 1988.  
SEIFERT, J., *Discours des Méthodes. The Methods of Philosophy and Realist Phenomenology*, Ontos Verlag, Paris, 2009.

### Metodologia della ricerca filosofica

- DI MAIO, A., *Il concetto di comunicazione: saggio di lessicografia filosofica e teologica sul tema di 'comunicare' in Tommaso d'Aquino*, Gregorian Biblical BookShop, Roma 1998.  
GUARDINI, R., *Scritti di metodologia filosofica*, Morcelliana, Brescia 2007.  
PHILLIPS, E. – PUGH, D., *How to get a PhD: a handbook for students and their supervisors*, Open University Press, Maidenhead, Berkshire, U.K. 2015<sup>6</sup>.  
PRELLEZO, J.M. – GARCÍA, J.M., *Invito alla ricerca. Metodologia e tecniche del lavoro scientifico*, LAS, Roma 2007.  
VINCI, D., *Metodologia generale. Strumenti bibliografici, modelli citazionali e tecniche di scrittura per le scienze umanistiche*, PFTS University Press, 2018<sup>3</sup>.

### Metodologia della scrittura filosofica

- DELL'AVERSANO, C. – GRILLI, A., *La scrittura argomentativa. Dal saggio breve alla tesi di dottorato*, Mondadori, Milano 2005.  
MAROCCO, A. (ed.), *Metodologia del lavoro scientifico*, Ateneo Pontificio Regina Apostolorum, Roma 2004.  
SWALES, J. – FEAK, C., *Academic writing for graduate students: essential tasks and skills*, University of Michigan Press, 2012<sup>3</sup>.  
ZITO, G., *Metodologia. Note per lo studio, la ricerca e la redazione del lavoro scientifico*, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano 2012.

### Pedagogia – in genere

- ANDERSON, L. – KRATHWOHL, D. (eds.), *A taxonomy for learning, teaching, and assessing: A revision of Bloom's taxonomy of educational objectives*, Allyn and Bacon, 2001.  
BLOOM, B.S. ET AL., *Taxonomy of educational objectives: The classification of educational goals*, David McKay Co., New York, 1956.  
GIUSSANI, L., *Educar es un riesgo. Apuntes para un método educativo verdadero*, Encuentro, Madrid 2006.  
PARICIO, J. – FERNÁNDEZ, A. – FERNÁNDEZ, I. (eds.), *Cartografía de la buena docencia universitaria. Un marco para el desarrollo del profesorado basado en la investigación*, Narcea, Madrid 2019.

### Programmazione curricolare – Sviluppo dei corsi

- GAGNE, R., *The conditions of learning and theory of instruction*, Holt, Rinehart and Winston, New York, 1985.  
GAGNE, R. – WAGER, W. – GOLAS, K. – KELLER, J., *Principles of instructional design*, Cengage Learning, Boston, 2004<sup>5</sup>.

### L'uso di elementi didattici

- DE MIGUEL DÍAZ, M. (ed.), *Modalidades de enseñanza centradas en el desarrollo de competencias. Orientaciones para promover el cambio metodológico en el Espacio Europeo de Educación Superior*, Ed. Universidad de Oviedo, 2006.  
GUILBERT, J. J., Cap. 3°, *Guida pedagogica per il personale sanitario*, Edizioni dal Sud, Bari 2002<sup>4</sup>.

### Strumenti valutativi

- BROWN, S. – GLASNER, A. (eds.), *Evaluar en la universidad: problemas y nuevos enfoques*, Vol. 5, Narcea Ediciones, Madrid 2003.  
ESCUDERO ESCORZA, T., “Desde los test hasta la investigación evaluativa actual. Un siglo, el XX, de intenso desarrollo de la evaluación en educación” *Relieve* 9:1 (2003), 11-43.  
MORALES, P., *Las pruebas objetivas*, Deusto, Bilbao, 1995.  
WIMMERS, P. – MENTKOWSKI, M. (eds.), *Assessing Competence in Professional Performance across Disciplines and Professions*, Springer International Publishing, Basel 2016.

