



CARATTERISTICHE DEL CORSO

Facoltà/Istituto: Istituto Superiore di Scienze Religiose

Ciclo/Livello: Baccalaureato

Anno del ciclo: 1^o anno

Semestre: Primo

Orario lezioni: Giovedì, 16:15 – 18:40

Crediti ECTS: 6

Ore totali per lo studente: 150

Lingua di insegnamento: Italiano

INFORMAZIONE DEL DOCENTE

Docente: P. RODRIGO RAMÍREZ, LC

Indirizzo di posta elettronica: rodrigo.ramirez@upra.org

Orario di ricevimento: Venerdì dalle 12:20 alle 13:30, ma si deve chiedere l'appuntamento.

DESCRIZIONE DEL CORSO

DESCRIZIONE GENERALE

Il corso mira ad orientare gli studenti alla conoscenza di alcuni temi particolarmente rilevanti della Storia medievale. Si privilegia un avvicinamento più tematico che cronologico, ampio spazio è dato al contesto storico e delle mentalità e si chiedono letture di pagine scelte di certi manuali insieme ad una antologia di documenti o fonti proposta dal professore.

LEARNING OUTCOMES (LO)

Alla fine del semestre, lo studente sarà in grado di:

- Conoscere i fatti principali che influirono sulla storia della Chiesa
- Comprendere il contesto e lo sviluppo di alcune problematiche particolari che saranno oggetto di studio a lezione
- Leggere e commentare le principali fonti studiate a lezione
- Imparare l'arte del confronto di documenti
- Addentrarsi nella conoscenza delle principali tendenze storiografiche che si sono occupate del periodo medievale, per poter giudicare e contestualizzare i loro risultati e usare, quando necessario, il manuale, la monografia, l'articolo più adeguato allo scopo dello studente.

CONTENUTI/PROGRAMMA

Due sono le grandi coordinate o se si vuole moduli tematici di questo corso: la Chiesa nella storia e i suoi rapporti con l'esterno; e la Chiesa ad intra. Nel primo si studieranno temi come l'insegnamento, il rapporto con i poteri politici, le crociate. Nel secondo, la ecclesiologia, lo scisma di Oriente, i movimenti religiosi e le eresie (considerando anche la risposta del vescovo di Roma al problema e quindi la nascita dell'Inquisizione), la spiritualità e lo sviluppo della vita religiosa (questo ultimo a partire del periodo antico).

Il terzo modulo, più piccolo perché sarà trattato in solo tre ore, è quello della Storiografia che presenta sia quella scritta durante il periodo medievale che quella moderna e contemporanea che si è avvicinata alla storia medievale con finalità ideologiche e non.

CALENDARIO

N°	Ore	Data	Attività
1	3	15/2/2024	Introduzione. Cronologia
2	6	22/2/2024	Caratteristiche e mentalità di un periodo "buio"
3	9	29/2/2024	L'insegnamento nel Medioevo
4	12	7/3/2024	<i>Auctoritas et potestas</i> . Chiesa e autorità politiche
5	15	14/3/2024	Scisma d'Oriente
6	18	21/3/2024	Movimenti religiosi nel Medioevo
7	21	11/4/2024	Le crociate
8	24	18/4/2024	L'eresia nel Medioevo
9	27	2/5/2024	La repressione dell'eresia
10	30	9/5/2024	La spiritualità medievale
11	33	16/5/2024	La vita religiosa
12	36	23/5/2024	Storiografia medievale

DISTRIBUZIONE DELL'IMPEGNO PREVISTO PER LO STUDENTE

Attività in aula: 36 ore di lezione frontale + 20 min. di esame orale.

Studio/lavoro autonomo:

Sei ore alla settimana per leggere e lavorare con le fonti corrispondenti più le pagine suggerite dei manuali per ogni tema. Il resto del tempo (12 ore) per preparare direttamente lo esame.

MODALITÀ DI VERIFICA

Per questo corso ci sono tre tipi di attività che concorrono per la valutazione. L'esame orale, che costituisce l'80 % del voto finale; i lavori scritti che si devono consegnare durante il semestre (che costituiscono il 20 % restante del voto finale) e le esercitazioni realizzate insieme al professore che cercano di aiutare gli studenti ad acquisire abilità nel confronto di documenti. Queste ultime attività non

implicano un voto, ma sono necessarie per ottenere una buona valutazione sia all'esame orale che nei lavori da consegnare.

In questa descrizione per il voto si utilizzerà la base 100, sebbene per i voti dell'APRA normalmente si adoperi la base 10.

ESAME

L'esame sarà orale con le seguenti caratteristiche:

- Di tutti i temi che sono stati indicati nel tesario meno uno, lo studente deve preparare uno schema riassuntivo scritto. Questo schema deve presentare il tema come se a partire da queste note lo dovesse spiegare ad una classe.
- Le caratteristiche che saranno valutate in questo schema sono le seguenti:
 - Chiarezza e sinteticità: capacità di dare ad ogni sottotema il giusto spazio a seconda della sua importanza all'interno della logica del tema medesimo. Spiegazione chiara e semplice dei contenuti (10 % del voto dell'esame).
 - Organicità: filo conduttore e logicità nel passaggio da un punto all'altro dello schema (40 % del voto dell'esame)
 - Completezza: presenza e discussione di tutti quanti i sottotemi svolti a lezione o inseriti nella bibliografia obbligatoria di un determinato tema (25 % del voto dell'esame)
 - Padronanza: Questo è l'esame orale propriamente detto. Il professore farà delle domande volte a verificare il dominio da parte dello studente dello schema presentato. Quindi, se lo studente non è in grado di difenderlo o spiegarlo, l'esame è immediatamente finito con una insufficienza. Se invece risponde e mostra di padroneggiare lo schema, questo costituirà il 15 % del voto dell'esame.
 - Menzione esplicita delle letture obbligatorie non in sede di bibliografia, ma come parte che integra lo schema (10 % de voto finale).

Si possono ottenere fino a 5 punti in più se lo schema ha queste caratteristiche:

- Originalità: nei confronti del power point presentato dal professore. Attenti però a non sacrificare la organicità, perché in questo caso si corre il rischio di abbassare molto il voto. Corrisponde a 3 punti in più.
- Connessione esplicita con altri temi del corso. Aggiunge 2 punti al voto finale dell'esame.

Il voto ottenuto nell'esame scritto costituisce l'80 % del voto finale.

LAVORI SCRITTI DURANTE IL SEMESTRE

Durante il semestre il professore proporrà 5 lavori scritti da consegnare. Si tratta di esercitazioni sia sul metodo del "regesto" che chiedendo di confrontare alcune fonti per farne una sintesi o composizione. Si possono consegnare durante tutto il periodo del corso, cioè fino all'ultimo giorno di lezione. Ogni lavoro consegnato fino a un mese prima della fine del periodo delle lezioni ha diritto a ricevere una prima valutazione del professore che include anche un commento contenente consigli per migliorare i lavori successivi. Se questo voto è inferiore a 95, lo studente può rifare il lavoro per ottenere un voto maggiore.

Questi lavori sono obbligatori e la media risultante dai voti ottenuti costituisce il 20 % del voto finale. Se uno solo di questi lavori non viene consegnato in tempo,

lo studente perderà quei 20 punti per il voto finale e nell'esame scritto non potrà ottenere una valutazione superiore ad 80.

ESERCITAZIONI DURANTE LE LEZIONI

Per alcuni temi, dopo la spiegazione a lezione, ci sarà la lettura ed elaborazione insieme di un *regesto* o commento di un testo seguendo le domande che il professore fornirà tempestivamente. Queste esercitazioni non hanno diretta influenza sul voto finale, ma aiuteranno gli studenti a cogliere e sviluppare le abilità necessarie per redigere un regesto e un commento di un testo a partire da un documento storico.

ESAME IN PERIODI STRAORDINARI

L'esame si può fare in una sessione straordinaria o <pagata> sia quando il risultato dell'esame durante la sessione ordinaria è stato insufficiente, sia quando, per qualsiasi motivo, lo studente non lo ha fatto nella sessione ordinaria e vuole farlo prima della prossima sessione ordinaria disponibile. Lo studente che ha ottenuto un'insufficienza nell'esame precedente, non ha diritto ad aggiungere il risultato dei lavori scritti come parte della percentuale per il voto finale. Quindi nell'esame si gioca il 100 % del voto finale. Lo studente che non ha fatto l'esame nella sessione ordinaria, mantiene le percentuali del voto finale, cioè, 80 % del voto finale che dipende dall'esame orale e 20 % dei lavori scritti consegnati durante il semestre. Dunque, anche in questo caso, se non ha consegnato tutti i lavori scritti durante il corso, il voto massimo sarà 80.

BIBLIOGRAFIA

Sarà fornita in un altro documento dal professore. I manuali di riferimento però sono:

Storia del cristianesimo, II. L'età medievale, a cura di MARINA BENEDETTI, Carocci editore, Roma 2015.

LETIZIA PELLEGRINI, *Storia della Chiesa, 2: L'età medievale*, EDB, Bologna 2020.