



|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                    |                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------------|
| <b>Facoltà/Istituto</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Teologia                           |                                            |
| <b>Ciclo/Livello</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Licenza in Teologia Dogmatica      |                                            |
| <b>Anno del ciclo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1/2 anno                           | <b>Docente</b>                             |
| <b>Semestre</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 1                                  | Prof. Marcelo Lattanzio I.V.E.             |
| <b>Orario lezioni</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Giovedì, 15:30-16:10 / 16:20-17:00 | <b>Indirizzo di posta elettronica</b>      |
| <b>Crediti ECTS</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 5                                  | marcelolattanzio@ive.org                   |
| <b>Ore totali per lo studente</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 126                                | <b>Orario di ricevimento</b>               |
| <b>Lingua di insegnamento</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Spagnolo                           | Su appuntamento.                           |
| <b>DESCRIZIONE GENERALE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                    |                                            |
| <p>La STh di san Tommaso è rimasta incompleta per quanto riguarda l'escatologia, da cui la necessità di ricorrere ad altre sue opere per trovare il pensiero maturo dell'Aquinate su alcuni argomenti.</p> <p>Nel presente corso si analizza alcuni testi delle sue opere teologiche (SCG, Commenti alla Scrittura, Comp. Theol., ecc.) per rintracciare il pensiero dell'Aquinate su tre importanti argomenti escatologici e mostrarne l'attualità:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Incarnazione-Parusia, rapporto sulla convenienza e finalità di ambedue venute di Cristo: continuità e complementarietà.</li><li>2. Visio o: fruitio? Analisi di testi scelti dell'Aquinate sulla beatitudine come fine ultimo da raggiungere (visio), in confronto con altri testi sulla vita eterna già raggiunta (visio, possesso, fruitio, risurrezione, beata compagnia, rinnovamento del cosmo materiale.</li><li>3. L'inferno nelle opere dell'Aquinate come "estrema miseria" soprattutto il rapporto del male di colpa e le sue conseguenze: l'indurimento del cuore (tenebra, disperazione e odio), con il male di pena (misericordia e giustizia di Dio).</li></ol> |                                    |                                            |
| <b>LEARNING OUTCOMES (LO)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                    |                                            |
| <p>In questo corso si cerca che lo studente:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ Ha un contatto diretto con le opere, i testi di san Tommaso d'Aquino.</li><li>▪ Essere in grado di discernere e di "ritenere ciò che vi è di vero, di scoprire le radici degli errori e di confutarli" (Optatam Totius, n. 15).</li><li>▪ Raggiungere una preparazione più adeguata e aggiornata per l'insegnamento (filosofico-teologico).</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                    |                                            |
| <b>DISTRIBUZIONE DELL'IMPEGNO PREVISTO PER LO STUDENTE</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                    |                                            |
| ATTIVITA' IN AULA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                    | STUDIO/LAVORO AUTONOMO                     |
| Lezioni frontali – 26 ore                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                    | Lecture –50 ore<br>Lavoro scritto – 50 ore |
| <b>MODALITÀ DI VERIFICA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                    |                                            |
| <p>La valutazione dello studente avverrà tramite due criteri.</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Lettura delle pagine della bibliografia che il professore indicherà per ogni lezione.</li><li>2. Lavoro scritto: lo studente dovrà redigere un lavoro scritto di non oltre 10 pagine sull'argomento oggetto di studio, basandosi sui riferimenti bibliografici suggeriti.</li></ol>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                    |                                            |

## CONTENUTI/PROGRAMMA

### Introduzione

#### Capitolo 1: La Parusia in alcuni autori moderni e nel Magistero della Chiesa.

1. La Parusia in alcuni autori tomisti degli ultimi anni (1960 – 1997).
  - A. Il ritorno di Cristo in Michael Schmaus.
  - B. La Parusia, glorificazione finale di Cristo, in Battista Mondin.
  - C. La Parusia, incoronazione dell'opera redentrice, in Jean-Hervé Nicolas.
2. La Parusia nella visione escatologica di alcuni teologi moderni.
  - A. Jürgen Moltmann: L'attesa della parusia.
  - B. Karl Rahner: Antropologia trascendentale cristiana di fronte al futuro.
  - C. Hans Urs von Balthasar: l'ultimo atto del Teodrama e la speranza per tutti
  - D. Juan Luis Ruiz de la Peña: la Parusia, Pasqua della creazione.
3. La Parusia nel Magistero della Chiesa (dal Concilio Vaticano al 1997)
  - A. La venuta del Signore nei documenti del Concilio Vaticano II.
  - B. Il futuro avvento nell'insegnamento di Paolo VI.
  - C. La Parusia negli insegnamenti di Giovanni Paolo II.
  - D. La Parusia nel Catechismo della Chiesa Cattolica.
  - E. La Parusia in alcuni documenti della Sacra Congregazione per la Dottrina della Fede.
  - F. Il Documento "sine assertatione" della Commissione Teologica Internazionale.

#### Capitolo 2: Fonti di questo studio. Parusia, giudizio e resurrezione nelle opere di Tommaso d'Aquino.

1. L'escatologia di Tommaso d'Aquino nelle sue opere maggiori.
2. L'escatologia nei commentari scrittureali di Tommaso d'Aquino.
3. L'escatologia nelle sue opere minori.

#### Capitolo 3: La Parusia secondo Tommaso d'Aquino.

1. Storia e salvezza.
  - A. La visione tommasiana della storia.
  - B. La storia come ritorno dell'uomo a Dio.
  - C. Cristo centro e fine della storia.
  - D. Le ultime volte.
  - E. La conclusione della storia.
2. La Parusia in Tommaso d'Aquino
  - A. La Parusia come avvento o venuta del Figlio di Dio.
  - B. La Parusia come apparizione del Figlio dell'Uomo.
  - C. La Parusia come giorno del Signore e consumazione del suo Regno.
3. La Parusia nel suo rapporto con gli altri misteri della fede.
  - A. Il rinnovamento del cosmo e la Parusia.
  - B. Incarnazione e Parusia.
  - C. La Parusia e la Signoria di Cristo.

#### Capitolo 4: Il giudizio finale, lo scopo proprio della Parusia.

1. Giudizio, giustizia e misericordia di Dio in Tommaso d'Aquino.
  - D. Il Giudizio Universale nelle opere di Tommaso d'Aquino.
  - E. Giustizia e misericordia di Dio.
  - F. La giustizia e la misericordia di Dio in punizione.
  - G. Comodità di un giudizio definitivo.
2. Il giudizio finale della seconda venuta.
  - A. La redenzione degli uomini, scopo proprio dell'Incarnazione.
  - B. Il giudizio, lo scopo della seconda venuta.
3. Aspetto cristologico del giudizio.
  - A. Il potere giudiziario è attribuito soprattutto a Cristo in quanto Egli è la Sapienza generata dal Padre.
  - B. Giudicare spetta a Cristo come uomo in ragione della sua unione con la Persona divina e della sua dignità di Capo.
  - C. Il giudizio corrisponde a Cristo in quanto Redentore mediante il suo mistero pasquale.
  - D. Altri titoli e ragioni per cui spetta a Cristo compiere il giudizio finale.

4. Aspetto escatologico del giudizio.
- A. Il giudizio finale come "illuminazione", "rivelazione".
- B. La bivalenza del giudizio: "vieni... parti".

#### **Capitolo 5: La Parusia e la risurrezione della carne.**

1. La risurrezione dei morti in Tommaso d'Aquino.  
A. La resurrezione dei morti nelle opere di Tommaso d'Aquino.  
B. La nozione di "resurrezione della carne" in San Tommaso.  
C. Comodità della risurrezione finale.  
D. Le cause della risurrezione.
2. L'aspetto cristologico della risurrezione dei morti.  
A. La Parola del Padre e la sua forza vivificante.  
B. Cristo Redentore e Mediatore della vita.  
C. Cristo primizia ed esemplare della nostra risurrezione.
3. Aspetti escatologici: la futura risurrezione di questa carne.  
A. Identità e discontinuità tra il corpo "terrestre" e il corpo "risorto".  
B. L'effetto comune e l'effetto proprio della risurrezione.  
C. La risurrezione nella Parusia.

#### **CALENDARIO**

| No. | DATA   | ATTIVITÀ                                                                                                                                                                |
|-----|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | Feb 8  | Introduzione.                                                                                                                                                           |
| 2   | Feb 22 | Capitolo 1: La Parusia in alcuni autori tomisti degli ultimi anni (1960 – 1997), e negli autori moderni.                                                                |
| 3   | Feb 29 | Capitolo 1: La Parusia nel Magistero della Chiesa.                                                                                                                      |
| 4   | Mar 14 | Capitolo 2: Fonti di questo studio. Parusia, giudizio e resurrezione nelle opere di Tommaso d'Aquino.                                                                   |
| 5   | Mar 21 | Capitolo 2: Fonti di questo studio. Parusia, giudizio e resurrezione nelle opere di Tommaso d'Aquino.                                                                   |
| 6   | Mar 28 | Capitolo 3: La Parusia secondo Tommaso d'Aquino. Storia e salvezza.                                                                                                     |
| 7   | Ap 4   | Capitolo 3: La Parusia secondo Tommaso d'Aquino. La Parusia nel suo rapporto con gli altri misteri della fede.                                                          |
| 8   | Ap 11  | Capitolo 4: Il giudizio finale, lo scopo proprio della Parusia. Giudizio, giustizia e misericordia di Dio in Tommaso d'Aquino. Il giudizio finale della seconda venuta. |
| 9   | Ap 18  | Capitolo 4: Il giudizio finale, lo scopo proprio della Parusia. Aspetto cristologico del giudizio. Aspetto escatologico del giudizio.                                   |
| 10  | Ap 25  | Capitolo 5: La Parusia e la risurrezione della carne. La risurrezione dei morti in Tommaso d'Aquino. L'aspetto cristologico della risurrezione dei morti.               |
| 11  | Mag 2  | Capitolo 5: La Parusia e la risurrezione della carne. Aspetti escatologici: la futura risurrezione di questa carne.                                                     |
| 12  | Mag 9  | Revisione.                                                                                                                                                              |
| 13  | Mag 16 | Revisione.                                                                                                                                                              |

## BIBLIOGRAFIA

### OBBLIGATORIA:

Aquino, *Opera Omnia*, specialmente i suoi commenti alla Sacra Scrittura e il *Compendio di Teologia*.  
Balthasar H. U. von, *Teologia dei tre giorni, Teo-drammatica* vol. 4-(l'azione) 5 (l'ultimo atto).  
Lattanzio M. L., *Una vision de la Parusía. Estudio sobre la segunda venida de Cristo en Tomás de Aquino*, Roma 1999.  
O'Callaghan P., *Christ Our Hope*, Washington 2011.

### CONSIGLIATA:

AA.VV., L'anima nella antropologia di S. Tommaso d'Aquino. Atti del Congresso della S.I.T.A.  
Elders L. "L'escatologia di San Tommaso d'Aquino", en *Doctor Communis* 46 (1993).  
Elders L. La Saint Sprit, en *Credo in Spiritum Sanctum*, Libreria Editrice Vaticana, Città del Vaticano 1983, 1195-1205.  
OLS D, *Reflections sur l'actualité de la Christologie de Saint Thomas*, en *Doctor Communis* 34 (1981) 58-71.  
Biffi I., Saggio Bibliografico sui Misteri della vita di Cristo in S. Tommaso d'Aquino, en *Sc Catt* 99 (1971).  
Biffi I., I misteri della vita di Cristo in Tommaso d'Aquino, vol. 1, La costruzione della teologia Jaca Book, Milano 1994.  
Biffi I., Misteri di Cristo, sacramenti, escatologia nello *Scriptum super Sententis* di san Tommaso d'Aquino, en *Sc Catt* 102 (1974).  
Capreoli, J. *Defensiones Theologica divi Thomas Aquinatis*, vol. 7, Bibliopolae Etitionis, Turonibus 1908.  
Garrigou-Lagrange R., *La vida eterna y la profundidad del alma*, Rialp, Madrid, 1953.  
Holtz F., *La valeur sotériologique de la résurrection du Christ selon Saint Thomas*, en *Ephemerides Theologicae Lovanienses*, 1958.  
Spicq S., *Vida Cristiana y peregrinación*, La Editorial Católica, Madrid 1977.  
Piolanti A., *La comunione dei santi e la vita eterna*, 2° ed., Libreria Editrice Vaticana, Roma 1992.  
Torrell J. P., *La causalité salvifique de la résurrection du Christ selon Saint Thomas*, en *Rev Th* 96 (1996).  
Royo Marín A., *¿Se salvan todos?*, Biblioteca de Autores Cristianos Madrid 1995.  
Schmaus M., *Katholische Dogmatik*, Maz Huber Verlag, Munchen 1958.  
Schmaus M., *Von den Letzten Dingen*, Regensburg, Munster 1948.  
Schmaus M., *Der Glaube der Kirche*, Handbuch Katholische Dogmatik, vol. 2, Max Huber Verlag, Munchen 1970.  
Castellani, *El apokalypsis de san Juan*, 4° ed., Ediciones Vórtice, Buenos Aires 1990.  
Buela C., *Un inferno light*, en *Diálogo* 15, Mendoza (Arg.) 1996.  
Wojtyla K., *La renovación en sus fuentes. Sobre la aplicación del Concilio Vaticano II*, La Editorial Católica 1982.